



/ PRACOWNIA PORTRETU

PRACOWNIA PORTRETU jest galerią sztuki współczesnej, założoną w październiku 2013 roku. Pierwsza udokumentowana wystawa odbyła się w styczniu 2014 roku i od tego czasu galeria działa nieprzerwanie. Siedzibą galerii jest dwupokojowe mieszkanie dawnych robotników fabryki Scheiblera, przekazane nam w wyniku konkursu Wydziału Kultury Miasta Łodzi na zagospodarowanie przestrzeni kreatywnej.

Od początku działalności galerii odbyło się tu ponad 50 wydarzeń. PRACOWNIA PORTRETU, pojawiając się na mapie Łodzi, stworzyła miejsce artystyczno-eksperymentalne, gdzie prezentowane są aktualne trendy sztuki współczesnej, zarówno polskiej jak i międzynarodowej. Do organizowanych cyklicznie wystaw, udało nam się zaprosić 27 polskich artystów i 31 artystów zagranicznych. Wśród wystawiających są zarówno młodzi początkujący artyści, jak i Ci uznani, z pierwszych stron gazet, oraz wykładowcy, doktoranci i studenci łódzkich uczelni artystycznych.

PRACOWNIA PORTRETU jest miejscem gdzie odbywają się wystawy dyplomowe wybranych studentów łódzkiej Akademii Sztuk Pięknych. W roku 2019 jedna z prac projektu dyplomowego prezentowanego w galerii otrzymała nagrodę w konkursie Najlepszych Dyplomów Sztuki Mediów organizowanym przez Centrum Sztuki WRO we Wrocławiu.

PRACOWNIA PORTRETU jest ceniona nie tylko w łódzkim świecie kulturalnym. Zauważa ją prasa artystyczna, publikując zapowiedzi wydarzeń oraz recenzje wystaw (Magazyn Szum, ArtViewer, Miej Miejsce) a kuratorzy wydarzeń ogólnopolskich i międzynarodowych zapraszają ją do udziału w swoich projektach.

- w roku 2021 PRACOWNIA PORTRETU będzie współorganizatorem jubileuszowej edycji Fotofestiwal'u Łódź
- w roku 2019, kuratorka wrocławskiego BWA, Anna Mituś, zorganizowała wystawę "Cała Polska", przedstawiającą obraz bijącego serca polskiej sztuki. Prace zaproszonego przez nas artysty, Jacoba Forstera można było oglądać pośród propozycji 30 innych galerii w BWA Wrocław Główny oraz w Gdańskiej Galerii Miejskiej
- w roku 2018 galeria uczestniczyła w targach sztuki Supermarket Independent Art Fair w Sztokholmie, gdzie prezentowała się jako pierwsza w historii galeria z Łodzi, pośród 50 innych wystawców z całego świata. Na targach galeria prezentowała wystawę zbiorową, gdzie pokazała m.in. prace 7 łódzkich artystów młodego pokolenia;
- w roku 2017 PRACOWNIA PORTRETU wraz z galerią W Y (Stowarzyszenie Nowa Kultura i Edukacja) zorganizowała festiwal sztuki współczesnej BLASK | BRZASK, wokół którego odbyło się 16 niezależnych wydarzeń kulturalnych (wystawy, koncerty) w różnych przestrzeniach miejskich, angażujących ponad 80 artystów. Wśród podmiotów biorących udział w festiwalu znalazły się m.in.: Muzeum Sztuki w Łodzi, ASP i Szkoła Filmowa.

Niezależnie od organizacji bieżących wydarzeń w galerii, jej opiekunowie udzielają się w innych projektach artystycznych organizowanych w Łodzi.

Dokładna relacja naszej działalności jest dostępna na stronie: www.pracowniaportretu.com

/ CYKL WYSTAW, KTÓRY ZREALIZUJEMY DZIĘKI DOFINANSOWANIU

W ramach otrzymanych środków planujemy zorganizowanie pięciu wystaw. Tak się złożyło, że do współpracy zaprosiliśmy same artystki.

Autorką pierwszej z wystaw będzie Marta Ostajewska, www.martaostajewska.com Wystawa odbędzie się w ramach Fotofestiwalu, którego motywem przewodnim w tym roku jest temat lokalności. Marta pokaże dokumentację fotograficzną swoich działań na Księżym Młynie, czyli w miejscu w którym znajduje się nasza galeria (autorką dokumentacji jest Anita Andrzejczak) Będzie można zobaczyć i posłuchać wywiadów które Marta nagrała z mieszkańcami Księżego Młyna a także w dniu otwarcia czyli 12 czerwca o 19:00 zobaczyć jej performance. Autorką dźwięków towarzyszących performance-owi będzie Justyna Banaszczyk.

Następne otwarcie szykujemy na lipiec kiedy to swoje prace pokaże Agnieszka Gabara www.agagabara.pl Jest ona aktualnie studentką Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu ale pochodzi z Łodzi. Agnieszka jest zainteresowana problemem ludzkiej percepcji z czego wprost wynika, że każdy aspekt dzieła, począwszy od jego kształtu, poprzez rozmiar, środek wyrazu, kolor i sposób ekspozycji jest dla niej niezwykle ważny. Mamy nadzieję, że Pracownia Portretu dzięki dofinansowaniu będzie mogła skutecznie przyczynić się do tego by ten ostatni aspekt nie stanowił najmniejszego problemu.

Kolejną będzie wystawa Iwony Ogrodzkiej www.iwonaogrodzka.com którą mieliśmy przyjemność poznać na Triennale Młodych w Orońsku. Wtedy była ona częścią kolektywu artystycznego Wykwitex, u nas zaprezentuje prace które zrobiła w pojedynkę. W pojedynkę Iwona także przepraszała na YouTube <https://you->

[tu.be/phH8p4d4Tt4](https://youtu.be/phH8p4d4Tt4) za to, że wybrała karierę malarki. My tych przeprosin jednak wcale nie przyjmujemy, i zachęcamy do tego również Państwa, mając nadzieję, że ich odrzucenie zamanifestujecie Państwo obecnością na jej wystawie.

Na przełomie września i października będziemy gościć w pracowni Machteld Rullens www.machteldrullens.com i Antonię Brown www.antoniabrown.co.za Z dziewczynami byliśmy umówieni jeszcze z czasów przed pandemicznych także jesteśmy niezwykle szczęśliwi że w końcu uda nam się ich wystawę zorganizować. Machteld w 2019 roku otrzymała Królewską Nagrodę za Malarstwo Współczesne wręczaną przez Willem Alexandra Trzeciego - Króla Holandii. Jej prace emanują szczęściem. Antonia pochodzi z Cape Town w Południowej Afryce. Razem zaproponują wystawę pod tytułem Gaslight.

Serię wystaw zakończymy w listopadzie wystawą Marty Krześlak www.martakrześlak.com której prace są bardzo dobrze znane łódzkiej publiczności, jest ona bowiem autorką pracy Ruiny Moich Marzeń, prezentowanej po raz pierwszy w Galerii Czynnej w Łodzi, ale także na festiwalu Młode Wilki w Szczecinie i w Galerii Labirynt w Lublinie. Wcześniej Łódzianie mogli się zetknąć z jej pracą pod tytułem Rafa Koralowa przy Placu Wolności. Jesteśmy niezwykle szczęśliwi, że znalazła dla nas czas i już teraz nie możemy się doczekać jej realizacji.

W ten sposób wygląda nasz plan. Mam nadzieję że bardzo Państwa zaciekał i że będziemy mogli liczyć na pomoc w promocji każdego z tych wydarzeń. Pozostajemy całkowicie do Państwa dyspozycji i czekamy na kontakt. Maciej Łuczak 668 599 190, portretupracownia@gmail.com

/ DOKUMENTACJE WYBRANYCH WYSTAW W PRACOWNI PORTRETU



www.pracowniaportretu.com/wystawy/vulgar/vulgar.html
Sabrina Chou *Vulgar Fractions*



<http://www.pracowniaportretu.com/wystawy/kierunekZwiedzania/kierunek.html>
Wiktor Polak *Kierunek Zwiedzania*



<http://www.pracowniaportretu.com/wystawy/39InlandEmpire/inland.html>
Jan Domicz *Inland Empire*



<http://www.pracowniaportretu.com/wystawy/Tapestry/tapestry.html>
Mathijs van Geest & Dico Kruijse *Tapestry or Fountains, I Never Lie*



<http://www.pracowniaportretu.com/wystawy/virtualReality/virtualReality.html>
Eason Tsang ka Wai *Virtual Reality*